

MANUSIA SEBAGAI MAHLUK BUDAYA



MATER PERTEMUAN 2

1. Definisi kebudayaan
2. Bentuk kebudayaan
3. Unsur kebudayaan
4. Faktor yang mempengaruhi terbentuk dan berkembangnya kebudayaan Indonesia



Fungsi akal dan budi bagi manusia

Dua kekayaan manusia yang paling utama adalah akal dan budi

Muncul tuntutan hidup yang lebih daripada makhluk lain

Dengan akal budinya manusia mampu mencipta, berkarsa dan berasa

Mampu mencipta benda-benda baru untuk memenuhi hajat hidupnya;
Baik yang bersifat jasmani
Maupun rohani

Lanjutan..

- Pengaruh lingkungan alam terhadap perilaku kehidupan manusia → Dalam melangsungkan dan mempertahankan hidupnya manusia tidak dapat melepaskan diri dari lingkungan alam tempat mereka menetap. Menurut Arnold Joseph Toynbee, seorang sejarawan asal Inggris, lahirnya kebudayaan atau lebih dikenal dengan dengan peradaban itu diuraikan dengan teori “challenge and respons”. Peradaban itu lahir sebagai respons (tanggapan) manusia yang dengan segenap daya upaya dan akalinya menghadapi, menaklukkan dan mengolah alam sebagai tantangan (challenge) guna melestarikan kelangsungan hidupnya.



Lanjutan...

- Salah satu faktor penting yang berhubungan dengan lahirnya peradaban manusia adalah sungai. Di Asia dan Afrika lahirnya peradaban tertua umumnya terdapat di lembah-lembah sungai misalnya lembah sungai Nil di Mesir. Banjir yang melanda lembah sungai membawa dua akibat yaitu penderitaan bagi umat manusia karena dapat menenggelamkan rumah dan harta benda, di sisi lain banjir juga membawa hikmah. Apabila air surut banjir tersebut akan meninggalkan lumpur yang membawa kesuburan. Masyarakat yang tinggal di lembah sungai berusaha menaklukkan tantangan alam tersebut menjadi berfaedah bagi kehidupannya sehingga lahirlah kebudayaan atau lebih dikenal dgn istilah peradaban lembah sungai.

Pengertian Budaya dan Kebudayaan

- Budaya = Daya dari budi yang berupa cipta, karsa dan rasa.
- Kebudayaan = Hasil dari cipta, rasa dan karsa



Kebudayaan Berasal Dari Kata
Sansekerta “BUDDHAYAH” ,
yang merupakan bentuk jamak
dari kata “BUDDHI” yang berarti
budi atau akal. Dengan demikian
kebudayaan dapat diartikan
sebagai “hal-hal yang
bersangkutan dengan budhi atau
akal”

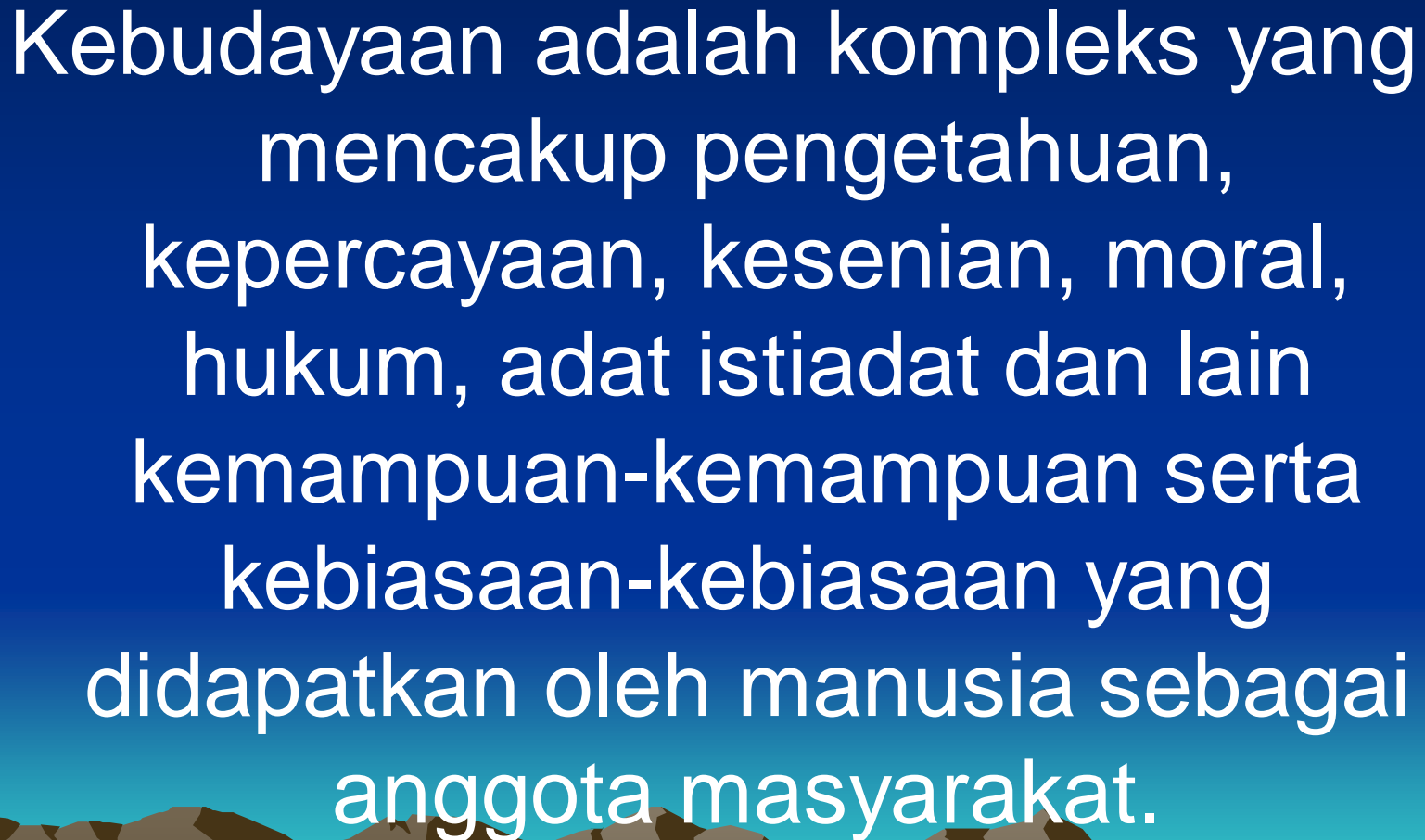


Culture, merupakan istilah bahasa asing yang sama artinya dengan kebudayaan, berasal dari kata latin "colere" yang berarti mengolah atau mengerjakan (Mengolah tanah atau bertani). Dari asal arti tersebut yaitu "colere" kemudian "culture" diartikan sebagai segala daya dan kegiatan manusia untuk mengolah dan merubah alam.



Menurut E.B. Tylor (Primitive Culture)

Kebudayaan adalah kompleks yang mencakup pengetahuan, kepercayaan, kesenian, moral, hukum, adat istiadat dan lain kemampuan-kemampuan serta kebiasaan-kebiasaan yang didapatkan oleh manusia sebagai anggota masyarakat.



Menurut R. Linton (The Cultural Background of Personality)

Kebudayaan adalah konfigurasi dari tingkah laku dan hasil laku, yang unsur-unsur pembentukannya didukung serta diteruskan oleh anggota masyarakat tertentu.



Menurut Dawson (Age of The Gods)

Kebudayaan adalah cara hidup
bersama (culture is common way of
life)



Menurut Prof Dr. Koentjaraningrat

“Kebudayaan adalah keseluruhan sistem, gagasan, tindakan dan hasil karya manusia dalam rangka kehidupan masyarakat yang dijadikan milik diri manusia dengan cara belajar”.



Menurut Menurut Ki Hajar Dewantara

“Kebudayaan adalah buah budi
manusia dalam hidup
bermasyarakat”



Menurut Dr. Moh. Hatta

Kebudayaan adalah
ciptaan hidup dari suatu bangsa

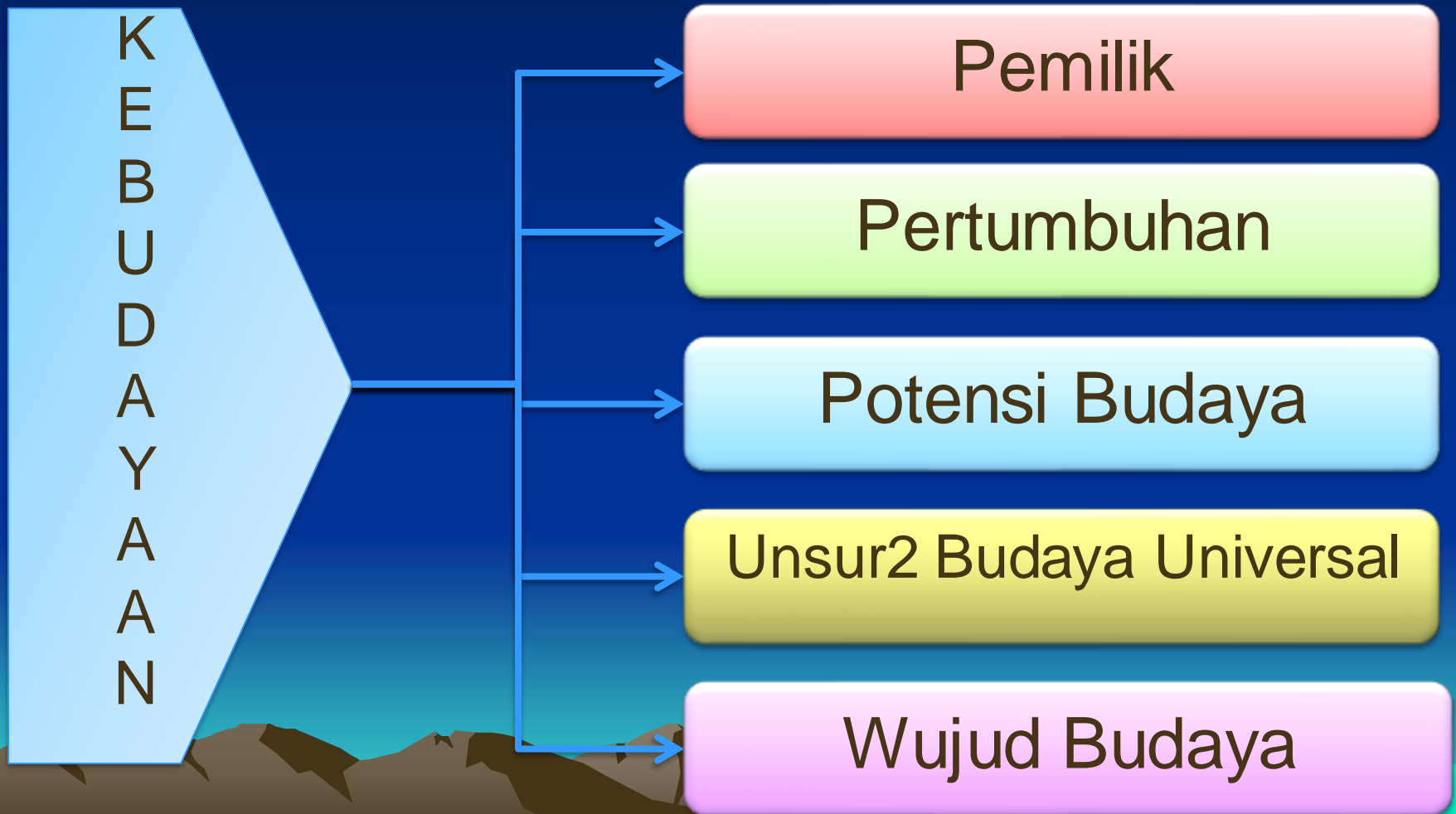


Dari uraian di atas dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

- kebudayaan itu hanya dimiliki oleh masyarakat manusia;
- kebudayaan itu tidak diturunkan secara biologis melainkan diperoleh melalui proses belajar; dan
- kebudayaan itu didapat, didukung dan diteruskan oleh manusia sebagai anggota masyarakat.



Lanjutan ...



Pemilik

- Hewan tidak berbudaya karena kehidupannya berdasarkan pada naluri/instink belaka & tidak punya akal budi seperti manusia.
- → hanya manusia saja yang dapat disebut makhluk berbudaya.

Pertumbuhan

Tidak diturunkan secara biologis
diperoleh melalui proses belajar

Didukung & diteruskan oleh perkembangan
Manusia sebagai Masyarakat

POTENSI BUDAYA

```
graph TD; A[POTENSI BUDAYA] --> B[CIPTA]; A --> C[RASA]; A --> D[KARSA]; B --> E[KEMAMPUAN BERPIKIR YANG MENIMBULKAN ILMU PENGETAHUAN]; C --> F[KARYA SENI / KESENIAN]; D --> G[Kehendak untuk hidup sempurna, mulia dan bahagia yang menimbulkan kehidupan beragama dan kesusilaan.]
```

CIPTA

KEMAMPUAN BERPIKIR
YANG MENIMBULKAN
ILMU PENGETAHUAN

RASA

KARYA SENI /
KESENIAN

KARSA

Kehendak untuk
hidup sempurna,
mulia dan bahagia
yang menimbulkan
kehidupan beragama
dan kesusilaan.

Wujud Budaya

- **Wujud Gagasan/Ide**
→ konsep tentang dewa-dewa, roh.
- **Wujud Perilaku/aktivitas**
→ upacara keagamaan yang dilakukan oleh salah satu bangsa dengan konsep kepercayaan
- **Wujud Benda hasil budaya**
→ menhir

Wujud Gagasan

Budaya dalam wujud gagasan/ide ini bersifat abstrak dan tempatnya ada dalam alam pikiran tiap warga pendukung budaya yang bersangkutan sehingga tidak dapat diraba atau difoto. Sistem gagasan yang telah dipelajari oleh setiap warga pendukung budaya sejak dini sangat menentukan sifat dan cara berpikir serta tingkah laku warga pendukung budaya tersebut. Gagasan-gagasan inilah yang akhirnya menghasilkan berbagai hasil karya manusia berdasarkan sistem nilai, cara berfikir dan pola tingkah laku. Wujud budaya dalam bentuk sistem gagasan ini biasa juga disebut sistem nilai budaya.



Wujud Perilaku (Aktivitas)

Budaya dalam wujud perilaku berpola menurut ide/gagasan yang ada. Wujud perilaku ini bersifat konkrit dapat dilihat dan didokumentasikan (difoto dan difilm). Contoh: Petani sedang bekerja di sawah, orang sedang menari dengan lemah gemulai, orang sedang berbicara dan lain-lain. Masing-masing aktivitas tersebut berada dalam satu sistem tindakan dan tingkah laku.



Wujud Benda Hasil Budaya

- Semua benda hasil karya manusia tersebut bersifat konkrit, dapat diraba dan difoto. Kebudayaan dalam wujud konkrit ini disebut kebudayaan fisik. Contoh: bangunan-bangunan megah seperti piramida, tembok cina, menhir, alat rumah tangga seperti kapak perunggu, gerabah dan lain-lain.



Unsur-unsur Kebudayaan Universal (Menurut Koentjaraningrat)

1. Sistem religi yang meliputi:

- sistem kepercayaan
- sistem nilai dan pandangan hidup
- komunikasi keagamaan
- upacara keagamaan



2. Sistem kemasyarakatan atau organisasi sosial yang meliputi:

- kekerabatan
- asosiasi dan perkumpulan
- sistem kenegaraan
- sistem kesatuan hidup
- perkumpulan

3. Sistem pengetahuan meliputi pengetahuan tentang:

- flora dan fauna
- waktu, ruang dan bilangan
- tubuh manusia dan perilaku antar sesama manusia



4. Bahasa yaitu alat untuk berkomunikasi berbentuk:

- lisan
- tulisan

5. Kesenian yang meliputi:

- seni patung/pahat
- relief
- lukis dan gambar
- rias
- vokal
- musik
- bangunan
- kesusastaan
- drama



6. Sistem mata pencaharian hidup atau sistem ekonomi yang meliputi:

- berburu dan mengumpulkan makanan
- bercocok tanam
- peternakan
- perikanan
- perdagangan

7. Sistem peralatan hidup atau teknologi yang meliputi:

- produksi, distribusi, transportasi
- peralatan komunikasi
- peralatan konsumsi dalam bentuk wadah
- pakaian dan perhiasan
- tempat berlindung dan perumahan
- senjata



Lahirnya Peradaban

- Istilah peradaban dalam bahasa Inggris disebut *Civilization* → menunjukkan pendapat dan penilaian terhadap perkembangan kebudayaan.
- Pada waktu perkembangan kebudayaan mencapai puncaknya berwujud unsur-unsur budaya yang bersifat halus, indah, tinggi, sopan, luhur dan sebagainya, maka masyarakat pemilik kebudayaan tersebut dikatakan telah memiliki peradaban yang tinggi.

Lanjutan...

- Peradaban sering dipakai untuk hasil-hasil kebudayaan seperti: kesenian, ilmu pengetahuan dan teknologi, adat sopan santun, pergaulan, kepandaian menulis, organisasi bernegara serta masyarakat kota yang maju dan kompleks.
- Peradaban → tingkat kebudayaan dari suatu masyarakat/ bangsa



Peradaban kuno

AAE

• Peradaban di lembah S.Eufrat & S.Tigris

• Peradaban Persia

• Peradaban di lembah S.Indus & S.Gangga

• Peradaban di lembah S.Huang-Ho

• Peradaban di lembah S.Nil

• Peradaban Yunani

• Peradaban Romawi

• Pengaruh P.K.A.A.E terhadap P.K di Indonesia