



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS PERTANIAN
PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INDUSTRI PERTANIAN

RENCANA TUGAS MAHASISWA (8)

MATA KULIAH	Teknologi Pengolahan Pangan				
KODE	MJU-PTN.05	sks	3	SEMESTER	3
BKP MBKM	-				
DOSEN PENGAMPU	Danu Indra Wardhana, S.TP., M.P. Ara Nugrahayu Nalawati, S.TP., M.Si. Qory Zuniana, S.P., M.P.				
BENTUK TUGAS	Menyusun video secara berkelompok				
JUDUL TUGAS	Video teknologi pengemasan dan penyimpanan bahan pangan				
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	Mampu menganalisis teknologi pengemasan dan penyimpanan bahan pangan				
TUJUAN TUGAS	Mampu menyusun video teknologi pengemasan dan penyimpanan bahan pangan				
DESKRIPSI TUGAS					
Uraian Tugas	<ul style="list-style-type: none"> a. Obyek garapan: penyusunan video b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: video dalam ruang lingkup teknologi pengemasan dan penyimpanan bahan pangan c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: menyusun video secara berkelompok dengan mengacu pada video dan materi pembelajaran serta kegiatan praktikum yang telah diberikan d. Deskripsi luaran tugas yang dikerjakan: hasil video kegiatan teknologi pengemasan dan penyimpanan bahan pangan dengan durasi maksimal 5 menit yang diunggah pada laman LMS Spada Indonesia 				
Kriteria Penilaian	<ul style="list-style-type: none"> a. Konsep dan Konten: 25% b. Kreativitas dan Inovasi: 25% c. Teknik Produksi: 15% d. Kesesuaian Durasi: 10% e. Kerjasama Tim: 10% f. Relevansi dengan Tujuan: 15% 				

INDIKATOR PENILAIAN VIDEO

No.	Dimensi Penilaian	SKALA				Bobot
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	
		Skor (81-100)	Skor (61-80)	Skor (41-60)	Skor (<40)	
1.	Konsep dan Konten	Ide dan konsep sangat jelas, kreatif, sesuai dengan tema, dan pesan tersampaikan dengan sangat baik.	Ide dan konsep cukup jelas, sesuai tema, dan pesan tersampaikan dengan baik.	Ide dan konsep kurang jelas, sedikit menyimpang dari tema, atau pesan kurang tersampaikan dengan baik.	Ide dan konsep tidak jelas, tidak sesuai tema, atau pesan tidak tersampaikan.	25%
2.	Kreativitas dan Inovasi	Video sangat menarik dengan elemen kreatif yang menonjol (editing, narasi, visual, musik, dll.).	Video cukup menarik dengan beberapa elemen kreatif yang terlihat	Video kurang menarik dan hanya sedikit elemen kreatif yang digunakan.	Video monoton dan tidak menunjukkan usaha kreatif atau inovasi.	25%
3.	Teknik Produksi	Kualitas teknis (gambar, suara, editing) sangat baik, jernih, dan tidak ada kesalahan teknis.	Kualitas teknis cukup baik, meskipun ada sedikit kekurangan yang tidak mengganggu keseluruhan video	Kualitas teknis kurang baik, dengan beberapa kesalahan (gambar buram, suara tidak jelas, atau editing kurang).	Kualitas teknis sangat buruk, banyak kesalahan yang mengganggu penonton.	15%
4.	Kesesuaian Durasi	Durasi video sangat sesuai dengan batas waktu yang diminta dan tidak terlalu panjang/pendek.	Durasi video sesuai dengan batas waktu, dengan sedikit penyimpangan yang masih dapat diterima.	Durasi video cukup jauh dari batas waktu yang diminta, baik terlalu panjang maupun pendek.	Durasi video sama sekali tidak sesuai dengan batas waktu yang diminta.	10%
5.	Kerja Sama Tim	Semua anggota berkontribusi secara aktif dan seimbang, terlihat dari hasil video dan laporan.	Sebagian besar anggota tim berkontribusi, meskipun ada yang kurang aktif.	Hanya beberapa anggota tim yang berkontribusi secara signifikan.	Kerja sama tim buruk, hanya satu atau dua orang yang terlihat bekerja.	10%
6.	Relevansi dengan Tujuan	Video sangat relevan dengan tujuan tugas, mampu menyampaikan informasi atau gagasan secara efektif.	Video cukup relevan dengan tujuan tugas, meskipun ada sedikit penyimpangan.	Video kurang relevan dengan tujuan tugas dan tidak efektif dalam menyampaikan informasi.	Video tidak relevan dengan tujuan tugas dan tidak menyampaikan gagasan secara jelas.	15%